

Sangrenegra

un juego de rol creado por Oscar Iglesias
textos de Álvaro Lamas y Oscar Iglesias
bandera de La Iglesia creada por Samuel Reyes
logo de Sangrenegra creado por David Jiménez
Versión 0.1 (Septiembre 2015)



admin@sangrenegra.es



[Sangrenegra en G+](#)

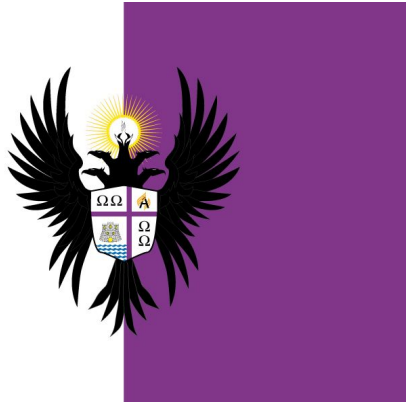


blog.sangrenegra.es



Sangrenegra por [Oscar Iglesias](#) se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#).
Publicado originalmente en www.blog.sangrenegra.es.

La Iglesia. Cronología



867 d.C. - Los Sangreazul comenzaron su infiltración en el imperio Romano de Oriente en la época de Basilio I (El Macedonio). El decadente imperio se encontraba entonces inmerso en largas luchas al sur con el poderoso califato abasí y al norte con las tribus búlgaras. Basilio influenciado por los recién llegados Sangreazul asesina a su predecesor Miguel III tomando el control del imperio.

Casi al mismo tiempo el califato abasí empieza una increíble disgregación justo cuando las tribus árabes habían adoptado el Islam. Las intrigas de la burocracia civil permitieron que se proclamase califa a uno de los miembros más débiles y fácilmente manejables del linaje abasí, al-Muqtadir cuyo asesinato desató de forma ya imparable la espiral de crisis interna.

Basilio I emprendió la tarea de dotar al imperio de estructuras legales y administrativas que facilitasen el control del mismo. También mejoró la capacidad militar del imperio. Unas no demasiado conflictivas relaciones con la iglesia de Roma le permitieron centrarse en recuperar parte de los territorios de Anatolia y recuperar la hegemonía naval sobre el Mediterráneo

949 d.C. - Ascende al trono Constantino VII tras la escandalosa vida de su padre y las luchas internas por el poder, los valores morales en el imperio bizantino se han ido alejando cada vez más de la estricta moralidad cristiana. A pesar de eso un sorprendente cuerpo diplomático bizantino consigue anexionar sin una sola batalla a los belicosos pueblos búlgaros gracias a su capacidad para despertar la codicia y la corrupción entre ellos.

La situación pacífica con sus vecinos y el auge del comercio hacen que la clase regente se hunda en una espiral de decadencia, las orgías y los caprichos desmesurados sorprenden al pueblo.

La situación culmina con el parricidio cometido por Romano II, quien tras asesinar a su padre (Constantino) se corona como emperador en el 960. Detrás de este parricidio una figura en la sombra gana cada vez más importancia en la política imperial. Es Teófilo Anastaso, la mujer de Romano II, la hija de un tabernero que llegó a emperatriz. Su belleza y benevolencia ya eran famosas por Constantinopla si bien los más cercanos a las altas esferas temían su inteligencia fría y conocían su imparable sed de poder.

971 d.C. - El gobierno de Romano II supuso la peor etapa de corrupción del imperio, la eficaz burocracia que creó Basilio I era ahora un fango de chantajes y extorsiones que ahogaban a los habitantes con todo

tipo de tropelías. Los desmanes de la clase regente abochornaban ya a su pueblo

La noche de las doncellas: una despejada noche de primavera de 971 - 21 de Abril para ser exactos - Romano II envió a sus hombre por toda la ciudad, llevaban consigo la orden imperial de llevar a palacio a 100 jóvenes doncellas. En palacio las obligó a participar en la mayor orgía celebrada jamás tras la cual les cortó a todas la lengua para que nunca contasen lo que allí sucedió
Este hecho desencadenó una brutal ola de revueltas a medida que la historia se fue conociendo, fue el detonante para una población cansada de su emperador corrupto y de su taimada burocracia.

En medio de estos disturbios, Teofano asesina a su esposo Romano II cuando se disponía a dar un discurso apaciguador en la iglesia de la Santa Sabiduría. Teofano se proclama en ese momento emperatriz y promete a su pueblo que limpiará todo rastro de corrupción en el imperio.

975 d.C. - Teofano Anastaso cumple su promesa mediante sangrientas purgas entre los funcionarios y otros agentes corruptos cercanos a Romano II, lo que trae un halo de esperanza a Constantinopla. Además se promulgan varias leyes encaminadas a eliminar las diferencias sociales y de sexo. Istvil, la mayor y más importante Sangreazul, ha sido la primera en poseer su imperio bajo el disfraz de Teofano, sin embargo la situación no es propicia aún para revelarse y sus hermanos no están todavía bien situados.

Las relaciones con la iglesia de Roma resultan muy tensas, por un lado Teofano mancilló el sagrado suelo de Santa Sabiduría lo cual supuso diferentes amenazas de excomuni3n que no llegaron a plasmarse a causa del gran apoyo popular que recibió la emperatriz.

Además los rumores de la gente apuntan a la iglesia de Occidente como uno de los principales valedores del infausto gobierno de Romano (rumores creados y difundidos por la propia Istvil)

979 d.C. - La gran emperatriz Te3fano Anastaso muere brutalmente asesinada en su capilla personal de palacio. En el lugar del crimen son halladas varias pruebas que incriminan a la iglesia cat3lica. Esto produce la ira en el pueblo y conduce al definitivo cisma con la iglesia de occidente.
El asesinato no es más que otro eslab3n en el plan de Istvil que, fingiendo su muerte, consigue eliminar la influencia externa del Papa de Roma

Tras su muerte es nombrado emperador su "hijo" Basilio II, bajo su mandato se rompe cualquier relaci3n con la iglesia. Se nombra a Antonio III como patriarca de la iglesia de Oriente aunque su poder se ve seriamente limitado por el poder imperial. Asimismo el emperador continúa con la tarea de limpiar la corrupci3n de la burocracia y se realizan varios avances sociales en sanidad y educaci3n.

1021 d.C. - Basilio II cede el poder a su hija Eudoxia Macrembolitissa, el nombramiento de una mujer como emperatriz, es una consecuencia normal dentro de los avances sociales promovidos por Basilio. Su coronaci3n celebrada en la iglesia de Hagia Sofía es, no obstante, un acto puramente pol3tico no siendo oficiado por primera vez por el Patriarca.

Istvil vuelve de nuevo a reinar esta vez bajo la máscara de Eudoxía, poco a poco sus planes se van cumpliendo aunque aún no tiene un reino adecuado a sus necesidades.

Los primeros años de Eudoxia favorecen un desarrollo increíble de las artes y las ciencias, en palacio se reúnen bajo su mecenazgo importantes artistas venidos de todos los lugares del globo, a la vez que por todo el pa3s florecen escuelas y talleres donde se enseñan todas las artes.

Se extiende entre el pueblo bizantino un sentimiento de orgullo por su moderna sociedad y sus gustos refinados mientras crece un cierto desprecio sobre los vecinos, especialmente sobre la decadente Europa

que vive en el oscurantismo de una iglesia retrógrada y anticuada.

1043 d.C. - Entre el pueblo se extiende la idea de que es su obligación llevar los dones de su cultura a las tierras vecinas. Un ardor guerrero enciende a la gente que suplican a su reina que conquiste los territorios vecinos.

Istvīl y su corte se sorprenden de lo sencillo que resulta manipular a su “ganado”.

En los años siguientes un poderoso ejército bizantino anexiona al imperio todas las tierras entre el Mar Hospitalario (Euxeinos Pontos) y el Mar Caspio, su organización y equipamiento hacen que no tengan rival en sus conquistas, sin embargo sus principales generales detienen sus conquistas hacia el Norte aunque no parezca que nadie pueda hacerles frente. Hacia el Oeste sus conquistas se detienen rápidamente gracias a las buenas relaciones con el joven imperio Galo-Germano

1047 d.C. - Tras sus conquistas hacia el Norte, se dirigen ahora hacia los territorios del Sur.

El caótico califato Abasí estaba en esos momentos bajo el mandato de Al-Qa’im, sin embargo su título era poco más que nominal y la oposición a los bizantinos fue escasa y poco coordinada.

Así en ese año se toma Jerusalem, hecho muy simbólico que nadie, sin embargo asocia a una victoria religiosa ya que no es más que la oportunidad de difundir los dones bizantinos a tan emblemática ciudad.

Después de eso en vez de continuar hacia tierras árabes o hacia el Oeste se conquistan los territorios persas hacia el Este gracias a alianzas con la emergente dinastía Selyúcida.

1097 d.C. - *Coronación de Teofano II*

Una anciana Emperatriz otorga su corona a una de su más fieles consejeras, la cual asumirá el nombre de Teofano Segunda.

El pueblo despide con vítores y lloros a su adorada Emperatriz, sin embargo no se inicia ningún proceso de índole religiosa para despedirla. Durante su reinado el poder de la Iglesia ha desaparecido.

Esta tradición de Emperatrices que no llegan a compartir su trono con hombre alguno se perdura durante 3 generaciones con Eudoxia (1021), Teofano II (1097) y Teofano III (1149). Todas ellas de un sorprendente parecido aunque ninguna había tenido descendencia reconocida.

De modo similar al control femenino de la corona, el Imperio Bizantino se convirtió en una de las primeras potencias mundiales en reconocer la igualdad entre hombres y mujeres. De este punto de igualdad se pasa en apenas unas generaciones a emular el estilo de sus gobernantes, de forma que la mayoría de puestos de liderazgo recaen en mujeres.

Durante sus reinados los avances en agricultura, medicina, ciencia y artes llevaron al imperio bizantino a ser la sociedad más avanzada de su tiempo en todos los aspectos.

1159 d.C. - Finalmente, con la coronación de Saladino llega el momento que los Sangreazul estaban esperando. El punto en el cual ya han adquirido el control de las principales civilizaciones del planeta. Istvīl se revela ante su pueblo en el momento de mayor gloria de sus gentes. La decrepita Teofano Tercera se muestra ahora como la majestuosa Istvīl, un ser sobrenatural que bajo diferentes aspectos ha guiado a su pueblo hacia la felicidad y la sabiduría desde los tiempos de Teofano Anastaso. Su título, “la madre de todos”, lo obtiene al confesar su largo reinado y haber sido durante tantas generaciones “la madre”, el título popular por el que los ciudadanos conocían a su Emperatriz.

1200 d.C. - El imperio Bizantino se halla en pleno auge, sus habitantes recogen e integran tanto los avances tecnológicos que llegan de Europa como los avances en medicina y genética que llegan de Arabia infundiéndoles después un sello particular, así las obras bizantinas se vuelven famosas por todo el mundo

en poco tiempo.

Rumores sobre una extraña criatura, conocida como el Mavro Stoma (Fauces Negras) en el fondo del Mar Hospitalario hacen que la gente evite cruzar el mar de forma directa.

1237 d.C. Se termina de poner en funcionamiento el portal de Constantinopla, una espectacular estructura de proporciones gigantescas en el centro de la Hagia Sofia, construida únicamente por los más cercanos y leales sirvientes de los Sangreazul.

Su presentación en público mezcla a partes iguales el temor reverencial ante todo lo que hacen estos maravillosos seres y una ilusión sin límites por descubrir la nueva maravilla que estas fantásticas criaturas van a regalar a su pueblo.

El portal se descubre como un mecanismo para el transporte instantáneo entre diferentes puntos del globo. A saber, las capitales de los otros reinos Sangreazul. El viaje inaugural lo realizan los gobernantes de cada una de estas naciones, visitando en menos de un día las cinco capitales de las naciones Sangreazul.

Los viajes instantáneos permiten que lleguen a Constantinopla los mejores artistas del mundo que bajo el mecenazgo de la grandiosa Istvil traen el arte y la belleza transformando el imperio.

1262 d.C. - Istvil crea unas criaturas, los Sargobestos (uno de sus primeros experimentos sobre la creación de vida) aunque como no sale completamente bien decide "regalárselo" a sus súbditos como bestias de carga, eso favorece el desarrollo intelectual al no tener que efectuar trabajos físicos desagradables.

Ese mismo año los Sangreazul decretan que, a partir de ese momento, en todos los reinos de los Señores de la Humanidad se hablará y se enseñará la Lengua Matriz, un mismo idioma para todas las naciones que permitirá un mejor entendimiento entre pueblos, comerciantes y artistas. Desde entonces la enseñanza o fomento de las lenguas antiguas se persigue por ley y sus defensores son severamente castigados

1300 d.C. La larga paz global establecida por los Sangreazul y todos sus avances tecnológicos han contribuido a hacer del mundo un lugar mejor. Todos los humanos se sienten dichosos de vivir en esta Era Dorada, y agradecidos a los Sangreazul por su guía, inspiración y protección.

Únicamente los autodenominados Pueblos Libres en las estepas del norte de Eurasia se encuentran más allá del alcance de los Sangreazul. El clima de esas zonas impide de alguna forma el avance de los señores de la humanidad. No obstante, estos pueblos salvajes tampoco se arriesgan a adentrarse en las zonas bajo el control Sangreazul.

1317 d.C. - El Mavro Stomas y otras extrañas criaturas marinas son vistos cada vez con mayor frecuencia, atacan a los barcos y matan a las tripulaciones que osan alejarse demasiado de la costa. A pesar de eso se decreta que las grandes criaturas marinas son del agrado y cuentan con la bendición de Istvil por lo que todo intento de darles caza será duramente castigado.

1330 d.C. - Istvil cada vez hace menos apariciones en público, se rumorea que pasa horas encerrada en sus laboratorios, algunos reos han sido llevados allí y nunca han vuelto a ser vistos. El júbilo de la población poco a poco se va transformando en temor

1356 d.C. - Un par de protestas son acalladas brutalmente y los Sangreazul deciden establecer una Inquisición que se encarga de buscar y eliminar a los descontentos en un intento por conservar sus privilegios. Los opositores sirven de alimento a las criaturas que Istvil cría en el Mar Negro.

1403 d.C. - *Experimento de la India y creación de las Tierras Yermas.*

Los primeros signos de una rebelión organizada aparecen tras este desastre, cuando el pueblo se da cuenta realmente de qué están completamente a merced de los caprichos de estos seres. También en este mismo año es cuando la tierra libera energía espiritual ambiental para defenderse de la amenaza extraterrestre, despertando a los Espíritus Elementales. Seguramente una respuesta a las agresiones sufridas por estos nuevos habitantes.

En 5 puntos diferentes del Imperio Bizantino nacen, 9 meses más tarde, 5 niñas exactamente iguales al mismo tiempo. Todas ellas son hijas de madres vírgenes que esconden el hecho a los gobernantes Sangreazul. Las madres justifican el hecho hablando de un ente espiritual que las ha hablado en sueños y las ha utilizado como canal para encarnar su poder en la tierra.

Las 5 niñas benditas comienzan rápidamente a llamar la atención del pueblo, no solo por las circunstancias de su alumbramiento, si no también por todos los hechos que van surgiendo a su alrededor, o, como serían calificados más adelante, milagros.

Rápidamente deslumbran a propios y extraños con su lucidez y su capacidad de razonamiento, así como su extraña capacidad para saber lo que ocurre en lugares lejanos o para relatar hechos futuros.

Todas ellas reúnen grupos de seguidores que las protegen y ayudan a permanecer escondidas de la Inquisición Sangreazul. De esta forma nace la resistencia Bizantina.

1413 d.C.- Gracias a sus poderes proféticos se ponen en contacto con la incipiente resistencia global, conociendo a Yibril y a los representantes de la resistencia Europea.

Este año comienzan su viaje, y con apenas 10 años se dispersan por el globo con sus seguidores más cercanos movidos por sus sueños premonitorios.

Danna, la más cercana a la naturaleza, inicia una serie de conversaciones con los Pueblos Libres. Las pruebas a las que se sometió para ganarse su confianza son fruto de la leyenda, pero finalmente consiguió su apoyo aunque a costa de su vida.

Nott, con una sorprendente facilidad natural para la maquinaria se reúne con la resistencia de la Unión para coordinar la toma de los portales y proveer de las mejores armas durante el golpe.

Bizas, dotada de una gran empatía y facilidad de palabra viaja a Arabia donde intenta reunir más fieles para la causa. Sin embargo es rechazada de pleno por su condición de mujer y por sus ideas revolucionarias entre el pueblo, e incluso entre la resistencia sus palabras y promesas de ayuda divina por parte de La Madre son tomadas como una agresión a su fe en Kaaba. 4 años de peregrinaje por tierras Árabes no tuvieron éxito alguno y regresó a Constantinopla. Aunque no había logrado su objetivo lo había intentado sin cesar durante esos 4 largos años, y ahora volvía a su tierra para colaborar con sus hermanas en el alzamiento. Desgraciadamente fué la única en regresar.

Kalavati, la armera y guerrera nacida en Damasco sembró la semilla de la revolución en el corazón de los líderes nómadas de Los Clanes, quienes solo necesitaron una pequeña chispa para encender las ascuas de la frustración. Allí aprendió las sendas de las llanuras, y les enseñó la disciplina de los ejércitos Bizantinos.

Tian, la visionaria en comunión con los espíritus propagó la palabra en China. Y aunque no todo su mensaje fue comprendido, los rebeldes Chinos comprendieron el valor del pacto con los espíritus.

1417 d.c. - *Rebelión contra los Sangreazul.*

En menos de 24 horas se produce el mayor golpe de estado de la historia de la humanidad. El 9 de Febrero de 1417, de forma simultánea gracias a los portales y las nuevas técnicas de comunicación, los rebeldes toman los principales puestos de poder de los Sangreazul, eliminado a la gran mayoría de estos en el proceso. El uso de la magia pilla completamente por sorpresa a los Sangreazul, tanto o más que la traición de lo que creían un pueblo sometido y que les ataca utilizando los dones que ellos mismos les habían

regalado.

Unos pocos consiguen utilizar los portales para huir a algún lugar desconocido, mientras que otros liberan experimentos descontrolados en un último acto de desafío y venganza.

En la futura Unión **Nott** colabora con los rebeldes para tomar rápidamente el palacio del regente Sangreazul, sin embargo nadie había esperado que este huyera tan rápido. Mientras los rebeldes celebran su fácil y rápida victoria Nott siente un peligro oculto. Movida por sus instintos y por las visiones de La Madre utiliza sus poderes para poner a salvo a los rebeldes a través del portal que activa únicamente con su voluntad, falleciendo en el intento. Justo después explota la bomba genética que libera la peste negra en Europa, produciendo más de un 80% de muertos solo el primer año, y dejando estériles al resto de ciudadanos. Los rebeldes y ciudadanos rescatados se unen al floreciente estado de La Iglesia en memoria de su antigua patria y en honor a la santa que los rescató.

Constantinopla, con la ayuda de los Pueblos Libres (quienes honran el sacrificio de **Danna**) y el liderazgo de **Bizas** se convierte en la primera plaza fuerte de los rebeldes, según las visiones proféticas de las niñas benditas. La victoria más rápida y limpia de todas las batallas ocurridas en ese día, como a menudo recordarán en el futuro y como se hubiera deseado que ocurriera en el resto del mundo de haber seguido la guía de las niñas.

La rebelión Mongol es brutal y sangrienta, y aunque Los Clanes alaban la participación de la santa y lamentan su pérdida durante el combate, nunca se llegan a conocer los detalles exactos de la muerte de **Kalavati**.

En China se produjo una pequeña guerra civil cuando aquellos que habían jurado servir a los Sangreazul tuvieron que enfrentarse a sus hermanos. Esto permitió a los Sangreazul reagruparse y contraatacar. Solo la intervención de los Espíritus evitó que la población fuera diezmada. **Tian** es parte de los focos utilizados por los espíritus para volver al mundo en masa. Algo que la consumió en el proceso.

Solo Bizas sobrevivió a la rebelión, y es por ella por lo que Constantinopla pasó a llamarse **Bizancio**, recuperando su antiguo nombre previo a la influencia de los Sangreazul, en honor a su nueva gobernante.

1418 d.C. (2 d.L.) - Tras la derrota de los Sangreazul el mundo comenzó a rehacerse. Se reconoce a los Pueblos Libres como una nación soberana en parte gracias a la insistencia de Bizancio.

1422 d.C. (6 d.L.) - Aunque durante los primeros años hay algunos focos aislados de seguidores de los Sangreazul, rápidamente son acallados. Sin embargo, lejos de desaparecer, estos se organizan en grupos secretos que buscan como traer de nuevo a sus amos.

Uno de estos grupos más enfocado en castigar a los “golpistas” consigue acabar con la vida de Bizas en el sexto año después de la liberación, el 7 de Mayo. Los terroristas pro-sangreazul son detenidos y ajusticiados, pero la pérdida de la última de las santas es un duro golpe para el imperio Bizantino que se sume en una profunda depresión.

5 días después, el 12 de Mayo de 1422, Bizas reaparece en su palacio. Este hecho será recordado como *el día de la resurrección*, y fué el principal desencadenante del cambio de nombre del imperio Bizantino a la Sagrada Iglesia del Renacimiento. El trono del Fénix se forjó con los restos del féretro de mármol de la santa, y en el mismo punto donde había reaparecido Bizas se creó la nueva sala del trono.

Desde entonces la Santa Madre ha fallecido en varias ocasiones, por vejez, asesinatos, e incluso en combate, y siempre ha vuelto a aparecer a los 5 días en su trono envuelta en un halo de divinidad. Este hecho ocasiona siempre un peregrinaje de los fieles hasta el trono del Fénix, donde esperan la reaparición

de la Santa Madre. Un hecho que refuerza la fe del pueblo en la portavoz de La Madre de Todos, y que dota de energías renovadas a toda la nación.

Poco a poco, algunas de las más fieles seguidoras de la doctrina de la Iglesia comienzan a mostrar poderes similares a los que las niñas santas habían tenido anteriormente.

Estas vestales sagradas son rápidamente promovidas a los altos rangos de la Iglesia.

Algunas se reencarnan en la sala del Fénix, pero otras vinculan sus regresos a otros puntos especiales para ellas que rápidamente se convierten en lugares de culto.

Otra consecuencia del asesinato de la Emperatriz es la creación de un órgano interno de control y seguridad para buscar y controlar a los posibles remanentes de cultos sangrezul.

Bautizados con el nombre de Inquisición, este cuerpo comienza oficialmente su actividad en Noviembre de 1423.

1467 d.C. (51 d.L.) - Se produce el ataque de Afrikaos a Arabia.

La Iglesia reacciona rápidamente enviando su ejército en ayuda del pueblo Árabe. Sin embargo, debido a la paz disfrutada desde la liberación, no se puede presentar un ejército bien entrenado y la ayuda real de la Iglesia es apenas figurativa.

Por suerte para la Sacrosanta Emperatriz, antes de tener que recurrir al despliegue de sus fuerzas Inquisitoriales y las Sagradas Órdenes de Vestales, la guerra se resuelve sorprendentemente a favor de Arabia.

Sin embargo, el origen de la ayuda es aún más escalofriante que la amenaza de Afrikaos. Un nuevo reino de no-muertos resultado de una magia que ni deja descansar a los fallecidos, ni les devuelve a la vida. Un anatema para la Iglesia del renacimiento, tanto por su origen antinatural como por su significado en el ciclo de la vida.

Por respeto a los salvadores de Arabia la Iglesia no inicia acciones hostiles directamente, en lugar de eso en 1469 se convoca *el concilio de Arzen* a petición de La Iglesia, para presentar un frente común ante a la aparición de esta nueva amenaza.

A la propuesta de la Iglesia se une rápidamente el Protectorado, para quienes es un recuerdo de la Sangrezul que les gobernó y una afrenta a la naturaleza, punto de vista este último que comparten los Pueblos Libres.

Ante esta postura la Unión y los Mongoles salen en defensa de este pueblo, en el que no ven ningún crimen, sino únicamente un pueblo que se ha enfrentado a una dura decisión y se ha adaptado a las circunstancias.

Para sorpresa de todos Arabia también salta en defensa del Principado, explicando no solo las necesidades que han llevado a este pueblo a su situación actual, sino su demostración de buenas intenciones al defenderles de la amenaza de Afrikaos. Al presentarseles como víctimas inocentes de los experimentos Sangrezul los Pueblos Libres y el Protectorado retiran sus acusaciones. La Iglesia, habiéndose quedado en solitario y sin ánimos de iniciar una confrontación abierta retira sus acusaciones.

Finalmente, el concilio se resuelve en una dirección opuesta a su sentido inicial, y gracias a la intervención de Arabia no solo no se estigmatiza al Principado si no que se le reconoce como una nación más. Una espina que se clavaría en las relaciones entre la Iglesia y Arabia a partir de ese momento.

1489 d.C. (73 d.L.) - *Los Exodios 'despiertan' de su sueño.*

Los Sangrezul huidos culminan su venganza enviando a esta raza artificial contra la humanidad.

Despiertan en la isla artificial de Atlantis y poco a poco forman un pequeño ejército que inicialmente se dedica a tácticas terroristas aprovechándose de su capacidad para activar los portales a su antojo, y de la tecnología heredada de los Sangrezul directamente.

Aunque la Iglesia no es uno de los países que sufren el grueso de sus ataques, si resultan especialmente afectados por diversos intentos de secuestro por parte de los autodenominados Sangreazul, que ven una clara similitud entre su propia capacidad de reencarnación y la resurrección de los más fieles de la Iglesia. Lugares santos son profanados, buscando maquinaria Sangreazul que justifique la capacidad, y muchas Santas sufren el ataque personal de estas fuerzas. Sin embargo diversos milagros impiden que ninguna de las santas sean capturadas y mucho menos estudiadas.

1491 d.C. (75 d.L.) - En Agosto de 1491 se produce un ataque masivo en Bizancio para tomar el trono del Fénix y capturar a la Sacrosanta Emperatriz, representante de la Madre de Todos (paradójicamente la Diosa de la Iglesia habia heredado el apodo de Istvil).

El *asedio de Bizancio* es una batalla de agotamiento, muy diferente de la gran mayoría de ataques de los Exodites (quienes a estas alturas todavía se denominan a sí mismos Sangreazul). Los atacantes entraron por sorpresa, como es su costumbre, utilizando su capacidad para activar a voluntad los portales, pero se vieron atrapados en terreno enemigo cuando Bizas utilizó sus habilidades para apagar el portal definitivamente, cortándoles cualquier posible salida.

De este modo, aunque se denomina asedio en realidad es una batalla desesperada de dos fuerzas enemigas encerradas dentro de los muros de la ciudad. Finalmente, tras 27 días de combates urbanos, los Exodites deciden poner fin a la batalla incendiando toda la ciudad en *la noche de las 1000 hogueras*. Los múltiples incendios ocasionan explosiones en cadena de los diversos depósitos de combustible y la ciudad desaparece en una gran bola de fuego.

Los testigos hablan de un gran ave de fuego que se elevó desde la ciudad.

Los primeros observadores que se acercaron a la ciudad pudieron contemplar una ciudad de blancos muros purificados por la luz y el fuego, pero sin ningún resto de supervivientes.

A los 5 días, cuando los peregrinos ya se habían reunido en las explanadas de la antigua ciudad, esperando la resurrección de la Sacrosanta Emperatriz presenciaron la resurrección en masa de un gran número de fieles, mujeres todas ellas.

No fueron todas, pero sí un gran número de ellas. Las Purificadas, hijas Bizancio, la *ciudad purificada*.

A la Sacrosanta Emperatriz y sus vestales se le unieron todas estas fieles que habían sido escogidos por la Madre de Todos.

Rápidamente se comenzó la rehabilitación de la ciudad entorno al templo. Una ciudad de blancas murallas. Los descendientes de las Purificadas se convirtieron en una suerte de nobleza, a la que se unirían multitud de fieles que acudieron a repoblar la ciudad.

1492 d.C. (76 d.L.) - *Se llega a la tregua con los Exoditas.*

Cuando los Exoditas descubren la verdad sobre su origen la gran mayoría pierde las ganas de combatir contra alguien que realmente no es su enemigo.

Pese a su pasado enfrentamiento y a la casi destrucción de Bizancio la Iglesia es una de las primeras facciones en acoger a estos Exoditas y ayudarles a aclimatarse a este, para ellos, nuevo mundo. Un gesto de maternalismo ejemplar.

1495 d.C. (79 d.L.)

Tras el desastre de Atlantis la Iglesia se moviliza para restringir el uso de la magia descontrolada. La *convención de Kiev* se inicia por pura necesidad pero rápidamente se descubren las posturas enfrentadas. Las dos propuestas iniciales, uso más ritualizado para minimizar peligro, y uso reducido para minimizar ocasiones, son rechazadas de pleno.

Por un lado el Protectorado se niega a reducir su comunión con los kamis, a la vez que el Principado y su sistema social basado en no-muertos creados a partir de la Nigromancia es incompatible con esa propuesta.

Por otro lado, tanto Los Clanes como Arabia se niegan a utilizar sistemas ritualizados que les impidan el acceso a esa fuente de poder en caso de necesidad.

Solo los Pueblos Libres y la Unión se muestran inicialmente de acuerdo con la Iglesia, y aun así manteniendo ciertas reservas.

Los acuerdos de Kiev, arbitrados por Los Pueblos Libres, terminan en una serie de pactos, que si bien ponen coto a los usos desproporcionados de la magia, en la realidad cada país los ajusta a sus necesidades.

También se crea un cuerpo de vigilancia de estas leyes, basado en la Inquisición Eclesiasta, pero aunque en la teoría tiene plenos poderes a nivel mundial, en la realidad solo disponen de esas atribuciones en las tierras de la Iglesia. No obstante, la Inquisición es un órgano mundialmente reconocido, aunque en cada país altere ligeramente sus prioridades.

1551 d.c. - *El presente.*